

OK_1009 – kolekcja Anny Masewicz

1. Opis kolekcji

Kolekcję tworzy 407 fotografii. W jej skład wchodzi albumy z fotografią rodzinną. Zdjęcia ukazują m.in. portrety od 2 poł. XIX w. do 1939 roku i majątki ziemskie na Wileńszczyźnie (Święciany, Filuzburg). Ponadto do kolekcji należą luźne odbitki należące wcześniej najprawdopodobniej do porucznika Wacława Ratwińskiego. Ukazują one 2 Korpus Polski i kraje Bliskiego Wschodu.

2. Historia kolekcji

Kolekcja została przekazana Archiwum Fotografii Ośrodka KARTA przez Annę Majewicz w 2013 roku.

3. Dzieje twórcy

Autor zdjęć jest nieznan.

4. Sposób opracowania i struktura kolekcji

Kolekcja otrzymała sygnaturę OK_1009. Została podzielona na cztery jednostki archiwalne: OK_1009_001 - album ze zdjęciami rodzinnymi;

OK_1009_002 - album ze zdjęciami rodzinnymi;

OK_1009_003 - odbitki ukazujące Wacława Ratwińskiego, żołnierzy 2. Korpusu Polskiego, Bliski Wschód;

OK_1009_004 - odbitki fotograficzne z wizerunkami Arabów, muzułmanów, miast Bliskiego Wschodu.

5. Stopień digitalizacji i opracowania plików cyfrowych

Zdigitalizowano i opracowano 79 fotografii. Kopie plików cyfrowych są dostępne na stronie internetowej Archiwum Fotografii: foto.karta.org.pl. Digitalizacja została zakończona.

6. Stan zachowania i zabezpieczenia oryginałów i plików cyfrowych

Odbitki w stanie dobrym. Luźne zdjęcia zostały zabezpieczone w kopertach z papieru bawełnianego i teczce bezkwasowej z atestem PAT. Pliki cyfrowe zostały zabezpieczone na macierzy dyskowej.

7. Rodzaj nośnika

Odbitki fotograficzne w albumach i luźne

8. Główne tematy

II wojna światowa, Polskie Siły Zbrojne na Zachodzie, Armia Andersa, Bliski Wschód, portret, rodzina, przełom XIX i XX wieku, Świąteczny, moda

9. Powiązania z innymi programami Ośrodka KARTA

Brak

10. Bibliografia

Brak