

OK_1172 – Kolekcja Marka Walickiego

1. Opis kolekcji

Kolekcja zawiera 88 zdjęć z lat 1952-1996 i dwa dokumenty w formie plików cyfrowych. Fotografie przedstawiają:

- działalność Rozgłośni Polskiej Radia Wolna Europa w Monachium na początku lat 50.
- Sekcję Polską Głosu Ameryki w Waszyngtonie w latach 70., 80. i 90.
- pracę reporterską Marka Walickiego (m.in. strajk w Stoczni Gdańskiej im. Lenina w sierpniu 1988 r., Forum Kulturalne w Budapeszcie w listopadzie 1985 r., 10. rocznica podpisania helsińskiego Aktu końcowego w sierpniu 1985 r., 40. rocznica bitwy o Monte Cassino w 1984 r., loty wahadłowca Columbia w 1981 i 1982 r.)

Dokumenty zaś to legitymacje prasowe Marka Walickiego.

2. Historia kolekcji

W 2014 roku Marek Walicki udostępnił Archiwum Fotografii Ośrodka KARTA do digitalizacji swoje prywatne archiwum.

3. Dzieje twórcy kolekcji

Marek Walicki urodził się 9 lutego 1931 roku w Warszawie. W czasie II wojny światowej należał do Szarych Szeregów. Sześć lat później nielegalnie wyjechał do zachodniej Europy. Służył w Polskich Oddziałach Wartowniczych w Niemczech (do maja 1950 r.). Do 1952 pełnił funkcję sekretarza w Centrali Caritasu Polskiego na amerykańską strefę okupacyjną Niemiec z siedzibą w Monachium. Następnie został pracownikiem Rozgłośni Polskiej Radia Wolna Europa. W 1955 roku wyjechał do USA. W latach 1960-1976 był redaktorem w nowojorskim oddziale Rozgłośni Polskiej Radia Wolna Europa. Potem związał się z Sekcją Polską Głosu Ameryki w Waszyngtonie, w której objął funkcję zastępcy dyrektora (1982-1993) oraz dyrektora (1993-1994). W 1994 roku przeszedł na emeryturę. Od 2003 roku – z nominacji Jana Nowaka-Jeziorańskiego – jest prezesem Fundacji Jana i Jadwigi Nowak-Jeziorańskich. Marek Walicki był również członkiem zarządu powstałej w 2001 roku Fundacji im. Stefana Korbońskiego w Waszyngtonie i wykonawcą testamentu Zofii Korbońskiej. W 2000 roku został odznaczony Złotym Krzyżem Zasługi a w 2010 Krzyżem Komandorskim Orderu Odrodzenia Polski. Głos Ameryki jest rozgłośnią należącą do rządu Stanów Zjednoczonych nadającą programy dla zagranicy po angielsku i w kilkunastu innych językach. W latach 1942-2004 radio to nadawało audycje w języku polskim. W latach zimnej wojny programy Głosu Ameryki były zagłuszane przez władze komunistyczne. Rozgłośnia rozpowszechniała informacje polityczne (m.in. reakcje rządu Stanów Zjednoczonych na wydarzenia w Polsce). Przedstawiała Polakom rzeczywistość istniejącą za żelazną kurtyną – życie Polonii i działanie wolnego rynku. Głos Ameryki to także lekcje języka angielskiego, rozrywka, sport, nauka i technika oraz kultura - muzyka, kino, literatura. Oprócz Marka Walickiego z Sekcją Polską Głosu Ameryki związani byli m. in. Zofia Korbońska, Henryk Grynberg, Tadeusz Lipień, Roma Starczewska-Murray, Bogdan Morison.

4. Sposób opracowania i struktura kolekcji

Kolekcja otrzymała sygnaturę OK_1172. Wszystkie zdjęcia zostały zasygnowane. Następnie została podzielona pod względem tematyczno-chronologicznym na 11 jednostek archiwalnych.

Sygnatury jednostek archiwalnych i ich zawartość tematyczna:

- OK_1172_0001 - 1952-1953, 1984, Rozgłośnia Polska Radia Wolna Europa w Monachium;

- OK_1172_0002 - 1974, luty 1975, nowojorski oddział Rozgłośni Polskiej Radia Wolna Europa;
- OK_1172_0003 - lata 70., lata 80., lata 90. – Sekcja Polska Głosu Ameryki w Waszyngtonie i Paryżu;
- OK_1172_0004 - 12-14.04.1981, 1982, praca Marka Walickiego nad reportażami o pierwszym i trzecim doświadczalnym locie wahadłowca Columbia;
- OK_1172_0005 – 1982, Marek Walicki w Bloomington (Indiana, USA) - spotkanie z Czesławem Miłoszem;
- OK_1172_0006 - 1984, uroczystość na Polskim Cmentarzu Wojennym z okazji 40. rocznicy bitwy o Monte Cassino;
- OK_1172_0007 - sierpień 1985, Helsinki, Finlandia, 10. rocznica podpisania helsińskiego Aktu końcowego;
- OK_1172_0008 - sierpień 1988, strajk w Stoczni Gdańskiej im. Lenina;
- OK_1172_0009 - sierpień 1988, Marek Walicki podczas Międzynarodowej Konferencji Praw Człowieka w Krakowie;
- OK_1172_0010 – 1996, Marek Walicki po przejściu na emeryturę;
- OK_1172_0011 – 1950, 1971-1972, 1993, legitymacje prasowe Marka Walickiego.

5. Stopień digitalizacji i opracowania plików cyfrowych

Wszystkie pliki cyfrowe zostały opracowane i zarchiwizowane. Kopie plików cyfrowych są dostępne na stronie internetowej Archiwum Fotografii: foto.karta.org.pl.

6. Stan zachowania i zabezpieczenia oryginałów i plików cyfrowych

Pliki cyfrowe zostały zabezpieczone na macierzy dyskowej.

7. Rodzaj nośnika

Pliki cyfrowe

8. Główne tematy

emigracja, opozycja, Rozgłośnia Polska Radia Wolna Europa, Radio Wolna Europa, Voice of America

9. Autorzy zdjęć

Autorem części zdjęć jest Marek Walicki

10. Powiązania z innymi programami Ośrodka KARTA

Zdjęcia Marka Walickiego także w kolekcji Zdzisława Najdera w Archiwum Fotografii, sygn. OK_0735. Korespondencja Marka Walickiego ze Zdzisławem Najderem w kolekcji Zdzisława Najdera w Archiwum Opozycji, sygn. AOV/203.

11. Bibliografia

Brak