

## **OK\_1185 – Kolekcja Leszka Fernezego**

### **1. Opis kolekcji**

Kolekcję tworzy 7 odbitek fotograficznych. Fotografie przedstawiają mieszkańców osiedla dla polskich uchodźców w Tangerze w latach 1942-1948.

### **2. Historia kolekcji**

Kolekcja została przekazana do Ośrodka KARTA przez Leszka Fernezego

### **3. Dzieje twórcy**

Nieznane.

### **4. Sposób opracowania i struktura kolekcji**

Kolekcję tworzy jedna jednostka archiwalna, w skład której wchodzi 7 odbitek o sygnaturach: OK\_1185\_001-007.

### **5. Stopień digitalizacji i opracowania**

Cała kolekcja została zdigitalizowana, opracowana i zarchiwizowana. Kopie plików cyfrowych są dostępne na stronie internetowej Archiwum Fotografii: [foto.karta.org.pl](http://foto.karta.org.pl)

### **6. Stan zachowania i zabezpieczenia**

Kolekcja została zabezpieczona w kopercie z papieru bawełnianego i teczce bezkwasowej z atestem PAT.

### **7. Rodzaj nośnika**

Odbitki fotograficzne.

### **8. Główne tematy:**

II wojna światowa, lata 40., represje sowieckie, ZSRR, Armia Polska na Wschodzie, Tanganika

### **9. Powiązania z innymi programami Ośrodka KARTA**

Brak.

### **10. Bibliografia**

Brak.